Luluzinha

© 1989 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.
Todos os direitos reservados.

EDITORA ABRIL
182
NCz$ 1,50

Scan Néia e João

Luluzinha

© 1989 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.
Todos os direitos reservados.

EDITORA ABRIL
182
NCz$ 1,50

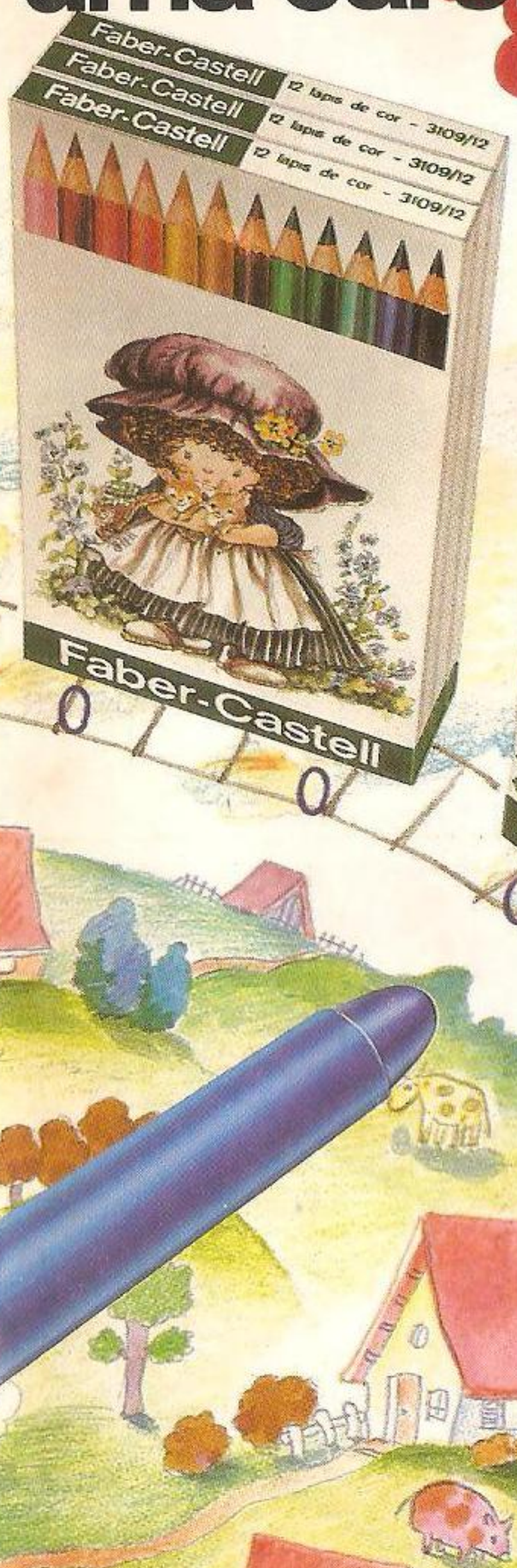
Luluzinha

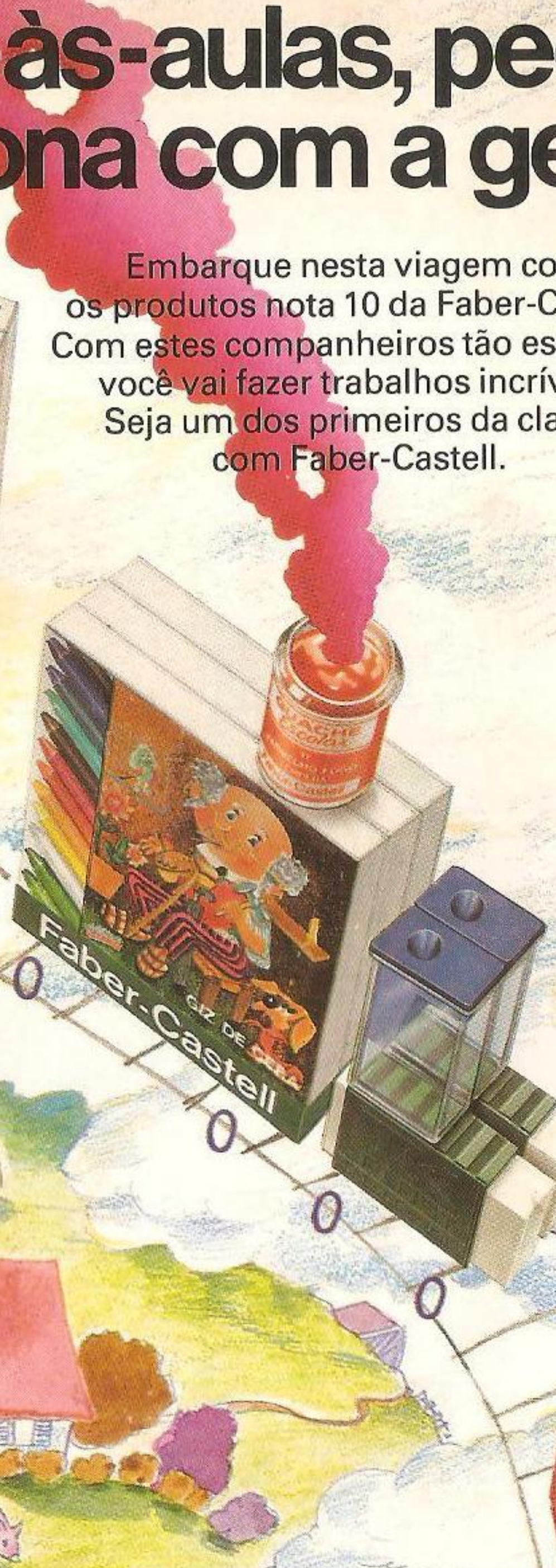
© 1989 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.
Todos os direitos reservados.

EDITORA ABRIL
182
NCz$ 1,50
CÓD. 0019

Na volta-às-aulas, pegue uma carona com a gente.

Embarque nesta viagem com
os produtos nota 10 da Faber-Castell.
Com estes companheiros tão especiais
você vai fazer trabalhos incríveis.
Seja um dos primeiros da classe
com Faber-Castell.





Luluzinha

QUE COINCIDÊNCIA!

...E SABE O QUE QUER DIZER **DINOSSAURO?** **DEINOS** É TERRÍVEL À VISTA, E **SAUROS** É LAGARTO!

ELES ERAM OVÍPAROS! JÁ ENCONTRARAM OVOS DE DINOSSAUROS ATÉ NO DESERTO DE GOBI, NA ÁSIA!

B 881064 - LL 182/1

ACHARAM TAMBÉM ESQUELETOS DE DINOSSAUROS NO NORTE DOS ESTADOS UNIDOS! QUE INTERESSANTE, HEIN?

OLHA SÓ O TAMANHO DELE PERTO DO HOMEM!

ELES CHEGAM A TER VINTE E DOIS METROS DE COMPRIMENTO!

NOSSA!

MAS NÃO EXISTE MAIS NENHUM DINOSSAURO, NÉ?

ELES SUMIRAM HÁ MILHÕES DE ANOS!

MAS... E OS OVOS QUE ENCONTRARAM?

AH! TINHAM UMA CASCA SUPERGROSSA!

JÁ PENSOU COMO DEVIA SER DIFÍCIL PRA CHOCAR?

Ô!

PUXA! ESSE LIVRO TEM TANTA COISA LEGAL QUE EU NÃO SABIA!

EH, EH! NEM EU!

EU TÔ SEMPRE LENDO! A GENTE APRENDE TANTA COISA...

É!

E OUVINDO TAMBÉM! HÁ!

É INCRÍVEL COMO ISSO AJUDA A DESENVOLVER NOSSA CRIATIVIDADE!

MENINA NÃO ENTRA

EI, PESSOAL! JÁ SEI COMO APRONTAR UMA COM AS MENINAS!

A GENTE PRECISA DAR O TROCO DAQUELA PEÇA QUE ELAS APLICARAM NA GENTE!

SOCORRO! TEM UM URSO CORRENDO ATRÁS DE MIM! ELE FUGIU DO ZOOLÓGICO!

UAU! O QUE DELI NA LULU?

SERÁ QUE ELA PIROU?

IMAGINEM... ELA PENSA QUE VIU...

UM URSO!

¡AAAAAU!

ROAR!

ROAR!

ROOAAAR!

¡AAAU!

SOCORRO!

RÁPIDO! PRO CLUBE!

MENINA NÃO ENTRA.

BONC!

UUI!

BONC! BRARAM! ENTRA

EI!

BRLAM!

POR FAVOR, SEU URSINHO! NÃO MACHUQUE A GENTE! SEJA BONZINHO!

NÃO!

AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!

AH, AH, AH!

CAÍRAM COMO PATINHOS!

HÃ?

A LULU CAPRICHOU QUANDO PREGOU A PORTA, HEIN?

É! IH,IH!

E NÃO SE ESQUEÇAM DE VER O **RECADINHO** NA PAREDE!

Se MENINA NÃO ENTRA, menino também não!

PUXA! AQUELE DIA EU FIQUEI COM O MAIOR GALO NA CABEÇA!

AQUELAS CAPETAS!

PORTANTO, TÁ NA HORA DA REVANCHE!

FALA LOGO, CARECA! QUALÉ A IDÉIA?

MAIS TARDE...

...A MINHA PROVA DE GEOGRAFIA É AMANHÃ!

É?

E O QUE VAI CAIR?

VOCÊ... CUIDADO!

IAU!

Ô ANINHA... VOCÊ NÃO VIU ESSE BURACO?

CLARO QUE NÃO, NÉ, LULU?

LULU! OLHA SÓ O QUE ISSO TÁ PARECENDO...

ANINHA DO CÉU! PARECE UMA PEGADA!

ORA, É SÓ UMA **COINCIDÊNCIA!** É UM BURACO QUE **PARECE** UMA PEGADA...

É!

AH, AH! JUSTO HOJE QUE FALAMOS SOBRE...

...DINOSSAAA!!

OH! OUTRA COINCIDÊNCIA!

ISTO ESTÁ MUITO ESTRANHO, ANINHA!

ANINHA! VEJA!

IAU!

LULU! ESSES BURACOS SÃO IGUAIS AOS OUTROS!

TÔ VENDO!

E ELES VÃO ATÉ AQUELA GRUTA!

NÃO HÁ DÚVIDAS! SÃO PEGADAS MESMO!

V-VAMOS DAR NO PÉ!

ESPERE, ANINHA! ESPERE!

EH, EH, EH, EH, EH!

EH, EH, EH!

QUE PENA! ELAS NÃO ENTRARAM AQUI!

É! A GENTE IA SAIR GRITANDO E O SUSTO SERIA BEM MAIOR!

E BEM MAIS ENGRAÇADO TAMBÉM!

SHHH! FIQUEM QUIETOS! EU ACHO QUE VAI SER MELHOR DO QUE A GENTE PENSAVA!

A GENTE TEM QUE ENTRAR LÁ!

CÊ TÁ MALUCA, LULU?

VOCÊ NÃO PERCEBE, ANINHA... SERÁ UM PASSO IMPORTANTÍSSIMO DA HISTÓRIA! NÃO PODEMOS DEIXAR PASSAR EM BRANCO!

NÃO?

MAS, ANTES, TENHO QUE PEGAR MINHA MÁQUINA FOTOGRÁFICA E OUTRAS COISINHAS!

T-TÁ B-BOM!

E AGORA, O QUE VAMOS FAZER?
O MESMO QUE ELAS FIZERAM COM A GENTE!
FANTASIAR DE URSO?
QUE NADA!
DE DINOS-SAURO?
NÃO! VAMOS ARRAN-JAR UMAS TÁBUAS E, QUANDO AS MENINAS ENTRAREM...TRANCA-MOS ELAS AQUI!
GRANDE!
VAMOS, ANINHA... JÁ PEGUEI TUDO!
VOCÊ TEM CERTEZA?
CLARO! MINHA MÁQUINA, UMA PAZINHA, UNS...
NÃO! NÃO É ISSO!
ENTÃO, O QUE É?
TEM CERTEZA DE QUE QUER CONTINUAR COM ISSO? PODE SER PERIGOSO!
NÃO SE PREOCUPE, ANINHA... ALÉM DE NÃO SER PERIGOSO, PODE SER MUITO DIVERTIDO!
HÃ?
MAIS UNS PRE-GUINHOS E ESTÁ PRONTO!
PAC! PAC! PAC!
VAMOS LOGO! AS MENI-NAS JÁ DEVEM ESTAR NA CAVERNA!

E JÁ ESTÃO MESMO!

ENTÃO, VAMOS RÁPIDO!

PEGUE AS MADEIRAS PRA CALÇAR A PORTA, CARECA!

MENINOS! MENINOS!

XII... TARDE DEMAIS! ELAS JÁ ESTÃO SAINDO!

DROGA!

VOCÊS NÃO VÃO ACREDITAR! ACHAMOS UMA *TOCA DE DINOSSAUROS!*

NÓS ACREDITAMOS, SIM!

NÓS CAVAMOS O CHÃO E ENCONTRAMOS UM NINHO...

...COM OVOS E TUDO!

OVOS?

VEJAM! A ANINHA E EU VAMOS CHOCAR!

RAPAZ! ISSO, SIM, É COINCIDÊNCIA!

SE É!

TÊM MUITOS OVOS AQUI! SE VOCÊS ESTIVEREM A FIM DE AJUDAR...

E, QUANDO OS FILHOTES NASCEREM, FICAREMOS RICOS!

PODE DEIXAR COMIGO!

LEGAL! EU ACHO QUE SOU MUITO MAGRINHA MESMO!

ANINHA, VAMOS CHAMAR OS JORNAIS, REVISTAS E A TEVÊ!

BOA!

OUVIRAM ISSO? VAMOS APARECER NA TEVÊ!

EI! ACHO MELHOR TIRAR UMAS FOTOS PRA GUARDAR DE RECORDAÇÃO!

ME DIZ UMA COISA, LULU... COMO VOCÊ DESCOBRIU QUE ERA UMA ARMAÇÃO DOS MENINOS?

SIMPLES, ANINHA!

UM DINOSSAURO É MUITO PESADO, E DEIXARIA PEGADAS MUITO MAIS FUNDAS!

ALÉM DO MAIS, É MUITO GRANDE! NÃO CABERIA NAQUELA ***GRUTINHA!***

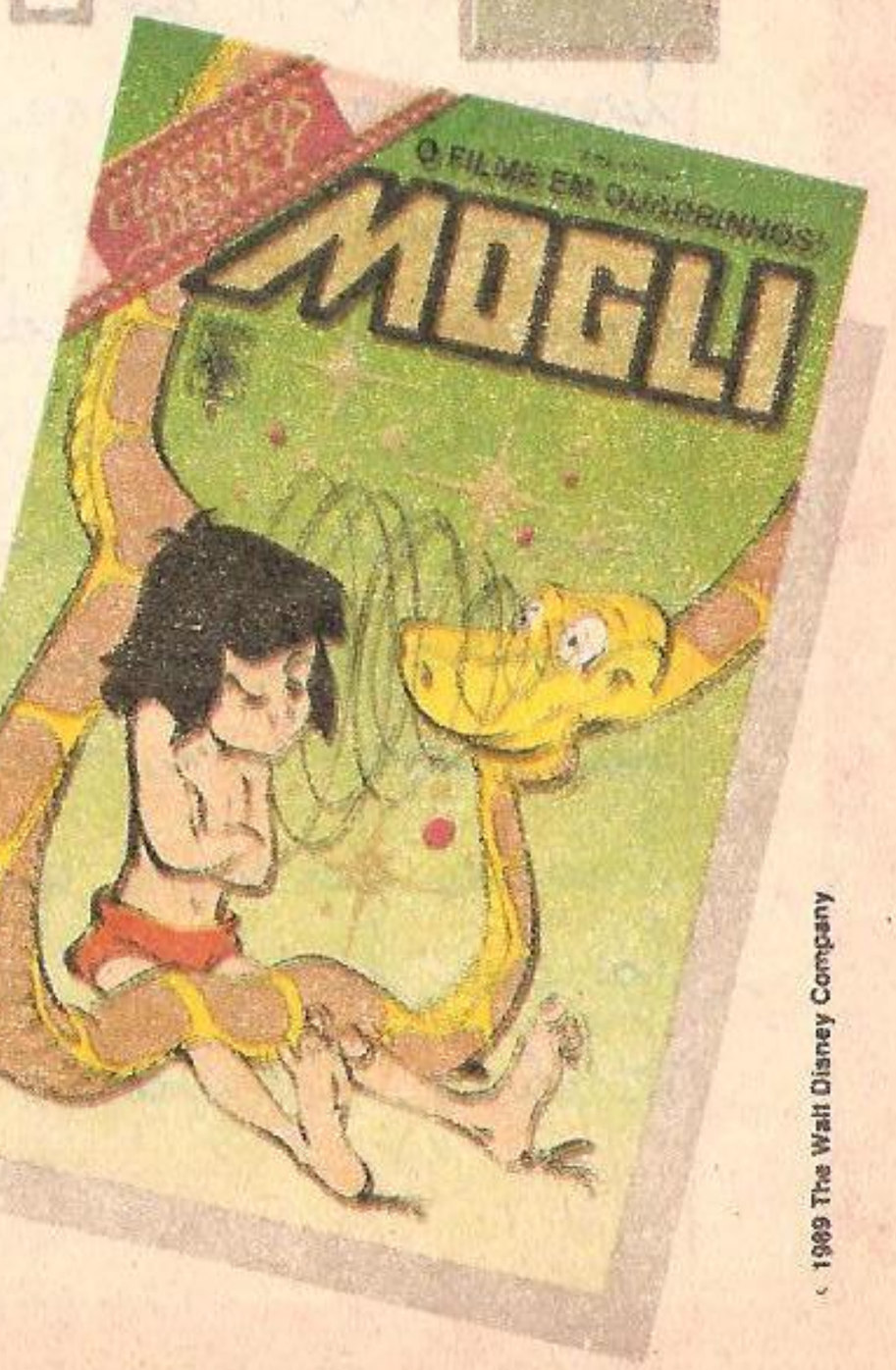
FALANDO NISSO... E OS MENINOS?

BEM... ACHO QUE VÃO FICAR ***CHOCADOS*** QUANDO DESCOBRIREM QUE ESTÃO CHOCANDO ***PEDRAS PINTADAS!***

AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!

FIM

MOGLI. DA SELVA PARA AS BANCAS.



Uma história de encanto e beleza nas páginas de Mogli, o menino que foi criado pelos animais em plena floresta indiana.
Clássicos Disney.
Mais um campeão de leitura, já nas bancas.

EDITORA ABRIL

© 1989 The Walt Disney Company

Diário da Lulu

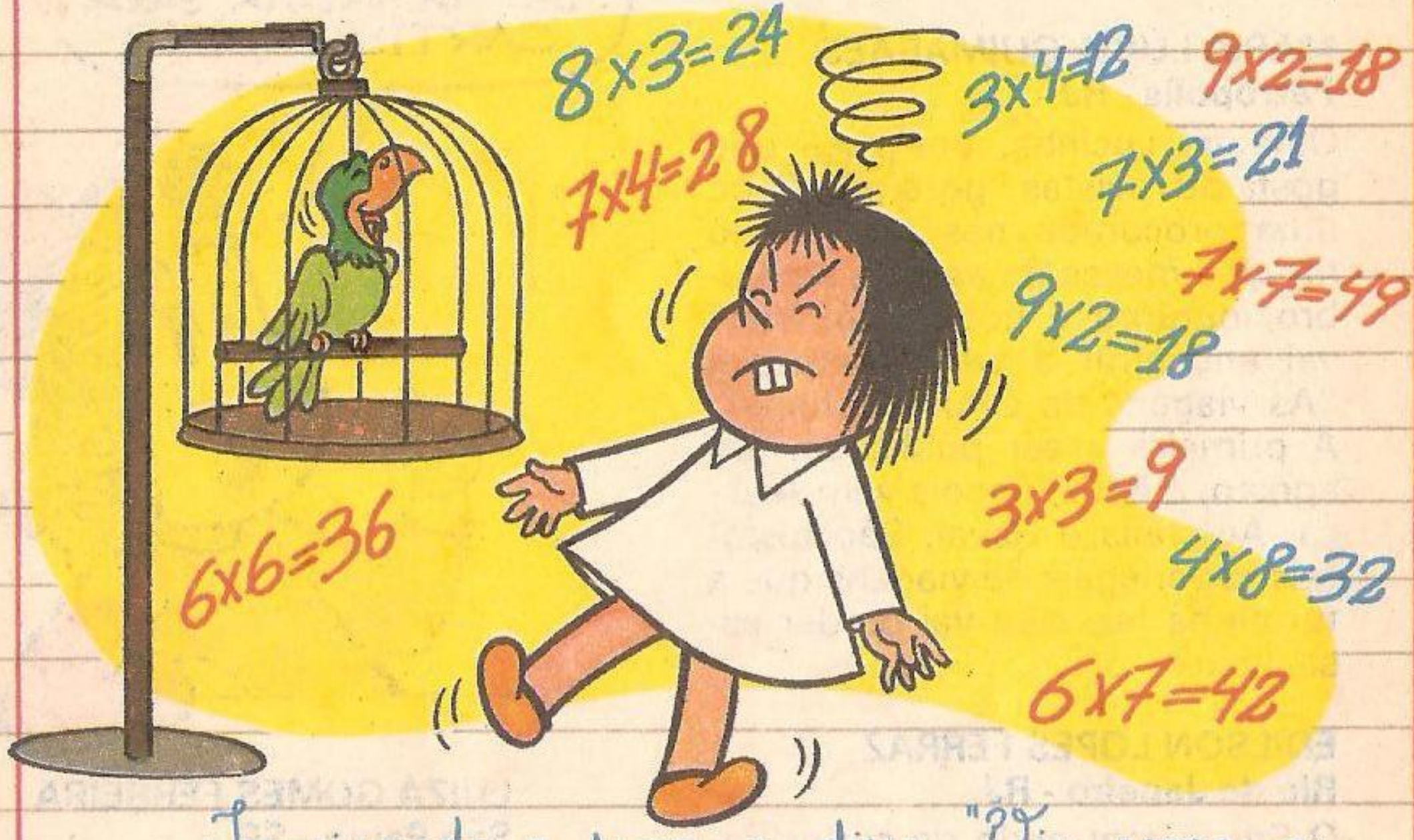
07-08-89

Querido Diário,

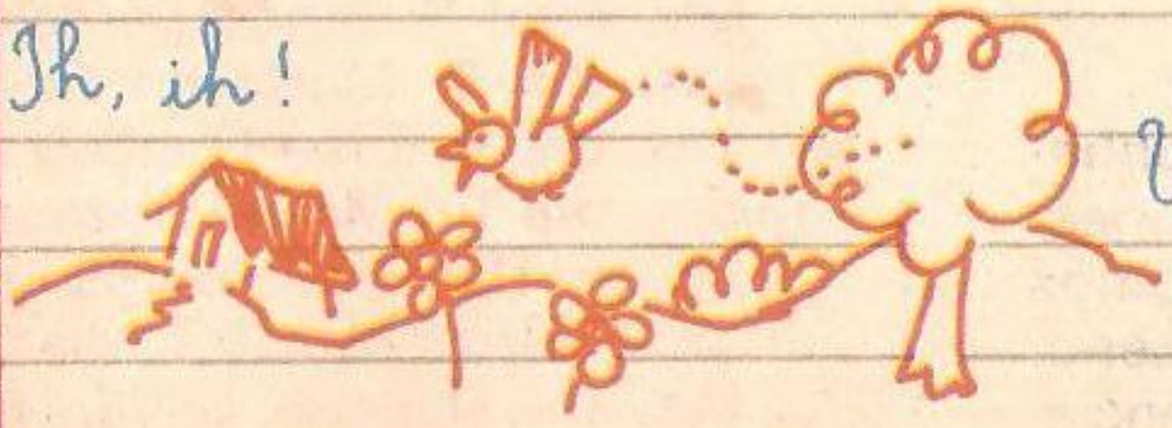
Ai, Diário, qualquer dia a Aninha vai me deixar louca. Essa eu tinha que te contar. Imagine que a coitada não conseguiu aprender tabuada de jeito nenhum. A do dois ela sabia, mas o resto... era um desastre. Nem estudando o dia inteiro, a mãe dela tomando a lição... nada disso resolveu. O pior é que a prova estava chegando, e ela cada vez mais burrinha (no sentido carinhoso, mas é a verdade).

Aí, a dona Marocas falou que, se ela quisesse tirar nota alta, era só tomar conta do Perci por uma tarde. A Aninha ficou até chateada. Onde já se viu uma professora pedir favores pra uma aluna em troca de nota? Mesmo assim, ela topou. Afinal, era a professora dela pedindo um favor, e passou uma tarde inteirinha com o papagaio. A Aninha tirou um notão na prova, sim, mas foi porque ela sabia até a tabuada do nove, que é a mais difícil de todas, na ponta da língua. Como? Eu vou te contar tudinho, Diário. Enquanto estava na casa da Aninha, o

Perci não parou de papoquear tabriadas nem um segundo! A coitada quase ficou doida, pois papagaio não é como disco, que a gente desliga na hora que bem entende. Só quando a Aninha repetiu tudo certinho, sem errar nadinha, ele fechou a matraca.



Terminando a prova, eu disse: "Viu como a Dona Marocas é boa professora?" No entanto, a Aninha fez uma cara meio desconfiada. Foi aí que eu quase caí de costas. Ela está pensando que é o Perci que ensina as lições pra dona Marocas ensinar pra gente. Essa menina é demais mesmo, você não acha? Depois, quando eu falo, ninguém acredita. Mas, tudo bem... ela é minha melhor amiga, apesar de tudo. Ih, ih!



Um beijinho...

Lulu

ELIANA MARIA GONÇALVES
Descalvado - SP

O apelido da Eliana é Lili, e ela quer saber se Lulu é apelido também. Bem, Lili, esse é o meu nome mesmo. Lulu Palhares... não é bonitinho?

MARIA LÚCIA GUIMARÃES
Petrópolis - RJ

Olha aí, Lucinha, pra você que gosta de revistas "gordinhas", dê uma procurada nas bancas no fim dos meses de agosto, setembro, outubro e novembro. Você vai encontrar a edição especial "As viagens de Lulu e Bolinha". A primeira a ser publicada, em agosto, é Paris, depois vêm Alasca, Austrália e Havaí. São histórias superlegais de viagens que a turminha fez. Não vai perder essa, hein?

EDILSON LOPES FERRAZ
Rio de Janeiro - RJ

O Edi tá morrendo de curiosidade. Sabem por quê? Ele quer saber se a Aninha gosta de algum garoto da turma. Ah, Edi, ela não gosta de ninguém, não. Também, do jeito que a Aninha detesta meninos, não é pra gente se admirar, você não acha? Agora, quem tá curiosa sou eu. Você está a fim dela, Edilson? Escreve pra gente e conta toda essa história direitinho, viu?

NOÉLIA F. OLIVEIRA
Blumenau - SC

Sabe, Nô, infelizmente eu conheço o Alvinho desde que ele nasceu, porque nós sempre fomos vizinhos. E, desde bem pequeno, o pestinha me amola a paciência. Escreva mais vezes, tá?

LUIZA GOMES FERREIRA
São Paulo - SP

A Lu não se conforma com as malvadezas que a Meméia faz com a pobre menininha, e pede pra ela ser mais boazinha. Sabe, Lu, a Meméia é bruxa e as bruxas são muito malvadas mesmo. E o pior de tudo é que a Alcéia não dá nem um pingo de educação pra ela, né?

Pra quem faz aniversário em agosto, aquele beijinho bem grandão! Suzana Aparecida Santos, dia 3; Mário de Sousa Neves, dia 5; João Gonçalves Mendes, dia 10; Márcia Bozano Terra, dia 15; Daniel Medeiros Lima, dia 17; Pedro Fagundes, dia 20; Flávia Cavalcante Silva, dia 27; Adriana Tozzi Santos, dia 30.

OS TRAPALHÕES EM TRAPALHADAS INTERESTELARES!

EDITORA ABRIL

Na nave estelar Intertrapa
os Trapalhões saem em sua missão
para investigar novos mundos.
O que será que os aguarda no espaço?
Não perca esta e outras histórias
cheias de emoção e gozação
que vão fazer você morrer de rir.
Os Trapalhões. Uma revista
de outro planeta.

Já nas bancas.

nº 20

REVISTA EM QUADRINHOS DOS

Trapalhões

Luluzinha

Força Descomunal

PUXA, LULU! ESSA VONTADE DE ENTRAR PRO CLUBE DOS MENINOS ME MATA!
EU TAMBÉM MORRO DE VONTADE DE ENTRAR PRO CLUBE DELES!
MENINA NÃO ENTRA

ELES NÃO FAZIAM ISSO COMIGO, SE EU TIVESSE DUZENTOS QUILOS!
É, ANINHA... SE A GENTE FOSSE MAIS FORTE, EXPULSAVA OS MENINOS DO CLUBE!

NÃO TEM NINGUÉM AQUI!
VAMOS DAR UMA OLHADA, LULU!
NOSSA, ANINHA! IMAGINE ALGUÉM LEVANTAR ESTE BAITA PESO!
CUIDADO, LULU! ISSO AÍ PODE SOLTAR DO GANCHO!
RAPAZ! DEVO ESTAR SONHANDO! NÃO É POSSÍVEL... A LULU LEVANTANDO AQUELE HALTERE!
INCRÍVEL!
FORA DAQUI, MOLEQUES!
VAMOS DAR NO PÉ, TURMA!
VOCÊS TAMBÉM, MOCINHAS!
SIM, SENHOR!
ISTO AQUI NÃO É LUGAR PRA CRIANÇA!
SIM, SENHOR!
NÃO, SENHOR!
VOCÊ VIU A CARA DOS MENINOS, LULU? ELES PENSAM QUE VOCÊ ERGUEU AQUELE PESO!
AH, AH, AH! DA DISTÂNCIA QUE ELES ESTAVAM, NÃO DAVA PRA VER QUE O PESO ESTAVA PRESO NA PAREDE!
OLHE! O HIDRANTE ESTÁ VAZANDO!
UGH!

TÔ COM UMA SEDE...

VOU BUSCAR A OUTRA CHAVE!

SE EU NÃO TIVESSE VISTO A LULU LEVANTANDO AQUELE PESO, NÃO ACREDITAVA!

OLHEM!

GLUB! GLUB!

QUEM ABRIU O HIDRANTE?

LULU! FOI VOCÊ?

HÃ?

?

AHAM! OBRIGADA, VIU, LULU? EU ESTAVA MESMO COM SEDE!

CREDO!

NEM UM GIGANTE CONSEGUIRIA ABRIR ISSO!

ELA FEZ ISSO SÓ COM AS MÃOS!

QUE FORÇA!

AH, AH, AH! ELES ESTÃO PENSANDO QUE FOI VOCÊ QUE ABRIU O HIDRANTE!

AH, AH, AH! QUE MENINOS BURROS!

PUXA, LULU! O PARQUE ESTÁ TÃO BONITO HOJE, NÃO?

É A PRIMAVERA, ANINHA... VAMOS SENTAR EMBAIXO DAQUELA ÁRVORE?

SE AO MENOS EU LEMBRASSE A POSIÇÃO DO MEU BRAÇO...

VEJA, LULU!

NOSSA! UM PÉ-DE-VENTO!

CUIDADO, ANINHA!

CRAC!

CREDO! ARRANCOU A ÁRVORE!

PUXA! QUE VENDAVAL!

AÍ ESTÃO ELAS DE NOVO!

O QUE ACONTECEU COM ESSA ÁRVORE?

PARECE QUE FOI ARRANCADA AGORINHA... A TERRA DA RAIZ AINDA ESTÁ FRESCA!

LULU!

NÃO! NÃO PODE SER...

L-LULU, FOI VOCÊ QUE...

ELA ESTAVA ATRAPALHANDO A VISÃO DO PARQUE!

É... NÃO DAVA PRA GENTE VER NADA DE ONDE ESTAVA!

INCRÍVEL!

N-NÃO ACREDITO, LULU! FAZ ISSO DE NOVO?

NÃO SEJA BOBO, BOLA...

EU NÃO VOU FICAR DERRUBANDO TUDO QUANTO É ÁRVORE, SÓ PORQUE VOCÊ QUER!

E TAMBÉM NÃO TEM MAIS NENHUMA PRA ATRAPALHAR A VISÃO DA GENTE, NÉ, LULU?

EI, TURMA! VOCÊS NÃO ACHAM QUE A LULU DEVIA FAZER PARTE DO CLUBE?

PUXA... SE ACHO! COM TODA AQUELA FORÇA, ELA IA BOTAR A TURMA DA ZONA NORTE PRA CORRER!

TÔ FEITO BOBO!

EI, LULU!

ESPERE!

O QUE É QUE VOCÊS QUEREM?

A GENTE VEIO PERGUNTAR SE VOCÊ NÃO QUER FAZER PARTE DO NOSSO CLUBE!

É! E NÃO PRECISA PAGAR!

PUXA! ESTOU TÃO EMOCIONADA!

EI! E EU?

VOCÊ TAMBÉM, É CLARO!

AGORA A GENTE VAI PRO CLUBE, TURMA?

A LULU É UM BOM COMPANHEIRO... A LULU É UM BOM COMPANHEIRO...

NINGUÉM PODE NEGAR!

LULU! VOCÊ VAI ENTRAR PRA HISTÓRIA, MENINA! PRA HISTÓRIA!

MENINA MALVADA

A LULU É A MAIOR!

QUIETO, CARECA! TEMOS QUE FALAR COM ELA!

SABE, LULU...

A GENTE ESTEVE PENSANDO E RESOLVEU DAR UMA CHANCE PRA VOCÊ PROVAR QUE É FORTE MESMO!

RESOLVEU, É?

É! A GENTE QUER QUE VOCÊ PONHA O CLUBE DA TURMA DA ZONA NORTE ABAIXO!

VOCÊ PODE, LULU! É SÓ DAR UM ASSOPRÃOZINHO E ADEUS, CLUBE!

E-ELI NÃO SEI, TURMA... TENHO QUE DISCUTIR COM A ANINHA!

NÃO DEMOREM, VIU?

PUXA, ANINHA! ELI...

OLHE, LULU!

MENINA NÃO ENTRA

NOSSA! É O PÉ-DE-VENTO DE NOVO!

EI!

IAU!

VIRGEM SANTA! O CLUBE LEVANTOU VÔO!

SOCORRO!

MANHÊÊÊ!

E O VENDAVAL LEVA O CLUBE ATRAVÉS DE ÁRVORES, CASAS, RUAS E PONTES... DEIXANDO-O CAIR BEM EM CIMA DO CLUBE DA ZONA NORTE!

BAM!

?

?

AI!

QUERO SAIR DAQUI!

O-O QUE ACONTECEU?

ALGUM TEMPO DEPOIS...

VOCÊS ESTÃO BEM? NÃO SE MACHUCARAM?

LULU! VOCÊ TINHA QUE FAZER ISSO COM A GENTE, TINHA?

TÁ CERTO QUE VOCÊ ACABOU COM O CLUBE DA ZONA NORTE... MAS NÃO PRECISAVA ACABAR COM O NOSSO TAMBÉM, NÉ?

RAPAZES! RESOLVI FAZER UM JURAMENTO... PROMETO QUE, DE HOJE EM DIANTE, NUNCA MAIS USAREI MINHA FORÇA PRA NADA!

FIM

GRANDE CONCURSO

AS FIGURINHAS DA

Barbie™ E OS ROCKERS™

© Mattel Inc., 1989

PRIMEIRA APURAÇÃO

Aqui estão os ganhadores!

Ana Cláudia Pires - Ana Cristina Nascimento - Ana Lisi Leite da Silva - Ana Paula Minari - Ana Paula Queiróz Faria - Ana Telma Baquini Miéres - Adriana Macedo da Silva - Adriana Nascimento Bezerra - Adriana Saavedra de Mendonça - Alessandra Cardoso Maria - Alessandra Gomes Ribeiro - Aline Fernanda da Silva - Aline Santos Castro - Aline Xavier da Silva - Andréa Ribeiro Sorrentino - Áurea Débora Malamn - Bárbara Silva Diniz - Bianca Pugliesi Ottavio - Carla da Silva G. - Carimi Irane Nicolau - Carolina Azevedo - Cibele Daime Cremm - Celeste Altina de Souza - Christiane Xavier Arariba - Clarissa Figueiredo - Cláudia S. Matsuoka - Daniela Chahim - Danyele Magro - Dirce Machado - Daiana Rosa de Oliveira - Débora Rodrigues Oliveira - Edilson Cardoso dos Santos - Elaine Cristina Alves Viana - Eliane Campos - Eliane Cristina de Oliveira - Ellen Paula T. de Almeida - Fábia Queiróz Faria - Fabiana da Silva Santos - Fabiana Januária da Silva - Fernanda C. Cardoso Munari - Flávia Moura Rodrigues - Flávia Pacheco Grecco - Flávia Regina Progeti - Flávia Rodrigues Tomé - Flávia Sérvolo Siqueira e Silva - Flávia Souza Trigo - Gabriela Nogueira Berrocal - Gisele Macieirinha - Gislaine Ribeiro Xavier - Gislene Hager - Giuliana Foganholi - Halyne dos Santos Pereira - Helena Ferreira Furtado - Janaína Ladeira Paternoster - Jane Flávia Martins de Oliveira - Josie S. Cesar - Julia Correia Saraiva - Juliana Roberta Freitas Souza - Juliana da Silva Santos - Karina Alves de Souza - Karina Satie Watanabe - Karina Silveira Filho - Leda Maria do Nascimento Silva - Liz Ângeli Gomes - Lizie Buzzini Campos - Letícia Ap. Freitas Rossi - Loraine Mariete Cremm - Luana Dutra Moraes - Lúcia Cerqueira Coelho de Souza - Luciana Soares Silva - Lusimara Cristófoli - Maíla de Oliveira Israel - Maíra Moraes Mesquita - Mara da Silveira Leite - Maria Aparecida Biazzoto - Maria Auxiliadora Pracenti - Maria Bernadete do Nascimento - Maria do Céu Carvalho - Maria Fernanda de Freitas Levy Moraes - Maria Inês Nascimento - Maria de Lourdes Zanetti - Marcela Gatti Caiado da Rocha - Marilú Cristófoli - Michelle de Mello Silva - Mírian Cristina de Castro Dias - Mona Sarah Shikida - Naiara Teles dos Santos - Paula Fernanda Martins - Petruska Santos - Priscila Milena de Paulo - Priscila Mayumi Kaeriyama - Raquel Dias - Raquel Gomes Salvado - Rafaela Medeiros Lopes Reis - Rafaela Menezes - Regina Coeli S. Cremm - Regiane Mendes Yoshimoto - Renata Luz Teixeira de Carvalho - Rita de Cássia A. Gomes - Rosângela Adélia da Silva - Sabrina Lauand - Silvia Helena Lima - Silvânia Ribeiro Xavier - Silvio Takeo Moriya - Sônia Aparecida do Nascimento - Suely Batista - Susana Pereira Matos Bolzano - Suzana Eiko Yoshida - Tallita Cristiane Pires de Souza - Tattiana Ayres Loesch - Tattiana Cerveira de Souza - Tattiane Maria Mussato - Thays dos Santos Costa - Vanessa Cristina Fernandes - Vanessa Maura Rodrigues - Vera Lúcia Santos Leite - Veronica Balthazar Mitchell - Uiara Telles Santos - Zaly de Oliveira Rodrigues - Zuleide Almeida Romeiro.

O seu nome não está nesta relação? Tudo bem!
Mande seu desenho até 24.11.89. Você ainda pode ganhar! Boa sorte!

EDITORA ABRIL

Bolinha

Desapontada e Castigada

TODA VEZ QUE A DONA MAROCAS INVENTA DE FAZER ESSES CHÁS, EU TENHO QUE LEVAR A LULU! E AQUELA CHATA MANDA EM MIM O TEMPO TODO!
RLL119/2-LL182/3

AS COITADINHAS VIVEM PRESAS EM CASA SEM LUZ NEM AR PURO!

PUXA! A GLÓRIA VEM VINDO... E SOZINHA!

VAI VER QUE ELA ESTÁ INDO SE APRONTAR PRO CHÁ DANÇANTE! VOU COM ELA ATÉ SUA CASA!

MAS A GLÓRIA NÃO GOSTA DE MINHOCAS! VOU TER QUE DEIXAR ISTO EM ALGUM LUGAR!

ESTA É A CASA DA LULU! VOU DEIXAR AS MINHOCAS POR AQUI!

A PARTE DOS FUNDOS DAS CASAS SEMPRE RECEBEM SOL MAIS FORTE, NÃO SEI POR QUÊ!

QUANDO EU VOLTAR, ELAS VÃO ESTAR MEIO CENTÍMETRO MAIORES, TENHO CERTEZA!

AINDA BEM QUE EU ESTAVA POR PERTO, GLÓRIA! ACOMPANHADA POR UM MENINO FORTE, VOCÊ NÃO CORRE NENHUM PERIGO!

EU NÃO PRECISO DE PROTEÇÃO NENHUMA!

VOU RECOLHER AS ROUPAS DAS MINHAS BONECAS ANTES DE ME APRONTAR PRO CHÁ!

¡AAU!
QUEM FOI O IDIOTA QUE DEIXOU ESSA CAIXA BEM NA PORTA?
O QUE SERÁ QUE...
AAI! MINHOCAS!

EU SEI QUEM FOI O IDIOTA... O ENGRAÇADINHO DO BOLA!
APOSTO QUE ELE PENSOU QUE EU FOSSE DESMAIAR E FICAR DOENTE... AÍ NÃO PODERIA IR AO CHÁ!

ESSAS MINHOCAS SÃO TÃO FEIAS QUE SÃO BEM CAPAZES DE FAZER ALGUÉM DESMAIAR! E PARECEM MACARRÃO!
HUM... ACHO QUE SEI DE UM JEITO DE DAR UMA LIÇÃO NO BOLA!
PRIMEIRO, VOU JOGAR TUDO NO JARDIM... QUE É O LUGAR DELAS!

PRONTO! A CAIXA JÁ TÁ CHEIA DE TERRA LIMPA E FRESCA!
AGORA, EU PEGO O MACARRÃO QUE SOBROU DE ONTEM...

É MELHOR CORTAR PRA NÃO FICAR COMPRIDO DEMAIS!

AGORA É SÓ MISTURAR NA TERRA...

E PRONTO! FICOU IGUALZINHO! AGORA VOU TROCAR DE ROUPA!

ACABEI PERDENDO MUITO TEMPO! JÁ ESTÁ NA HORA DE PEGAR A LULU, MAS ANTES VOU PEGAR MINHAS MINHOCAS!

ELAS JÁ DEVEM ESTAR CORADAS E BEM GRANDONAS!

¡AAAU!

CREDO! ELAS ESTÃO DO MESMO TAMANHO E PÁLI-DAS! DEVEM TER FICADO DOENTES!

VOU LEVAR PRA MINHA MÃE VER! QUEM SABE ELA CURA AS COI-TADINHAS...

SE ELA TRATAR BEM DAS POBREZINHAS, APOSTO QUE, EM UMA SEMANA, TODAS SE SALVAM!

MAS VOU DAR MAIS UMA OLHADINHA BEM DE PERTO! PODE SER QUE MEU OLHAR DE PAI CURE AS COITADAS!

EI! TEM QUALQUER COISA ESTRANHA NELAS! PARECEM... PARECEM...

IAU! MACARRÃO! ALGUÉM ROUBOU MINHAS MINHOCAS E PÔS MACARRÃO NO LUGAR!

APOSTO QUE É SERVIÇO DA LULU! ELA NUNCA CONFESSARIA, MAS...

QUEM SERÁ?

TRIM!

É VOCÊ, BOLA? EU ESTOU PRONTA FAZ UM TEMPÃO!

O QUÊ? VOCÊ NÃO PODE ME LEVAR? TEM QUE CUIDAR DE MINHOCAS DOENTES?

NÃO SEJA BOBO! SUAS MINHOCAS NÃO ESTÃO DOENTES, NÃO... ISSO AÍ É MACARRÃO! AH, AH, AH!

JOGUEI AS MINHOCAS FORA, SIM! E DAÍ? AGORA VENHA JÁ E... ALÔ! ALÔ!

ALÔ! ALÔ! ALÔ!

DONA LULU, LARGUE ESSE TELEFONE! TEMOS UMAS CONTINHAS PRA AJUSTAR!

PUXA, BOLA, TENHA DÓ! TRINTA E SEIS MINHOCAS JÁ CHEGAM, NÉ?

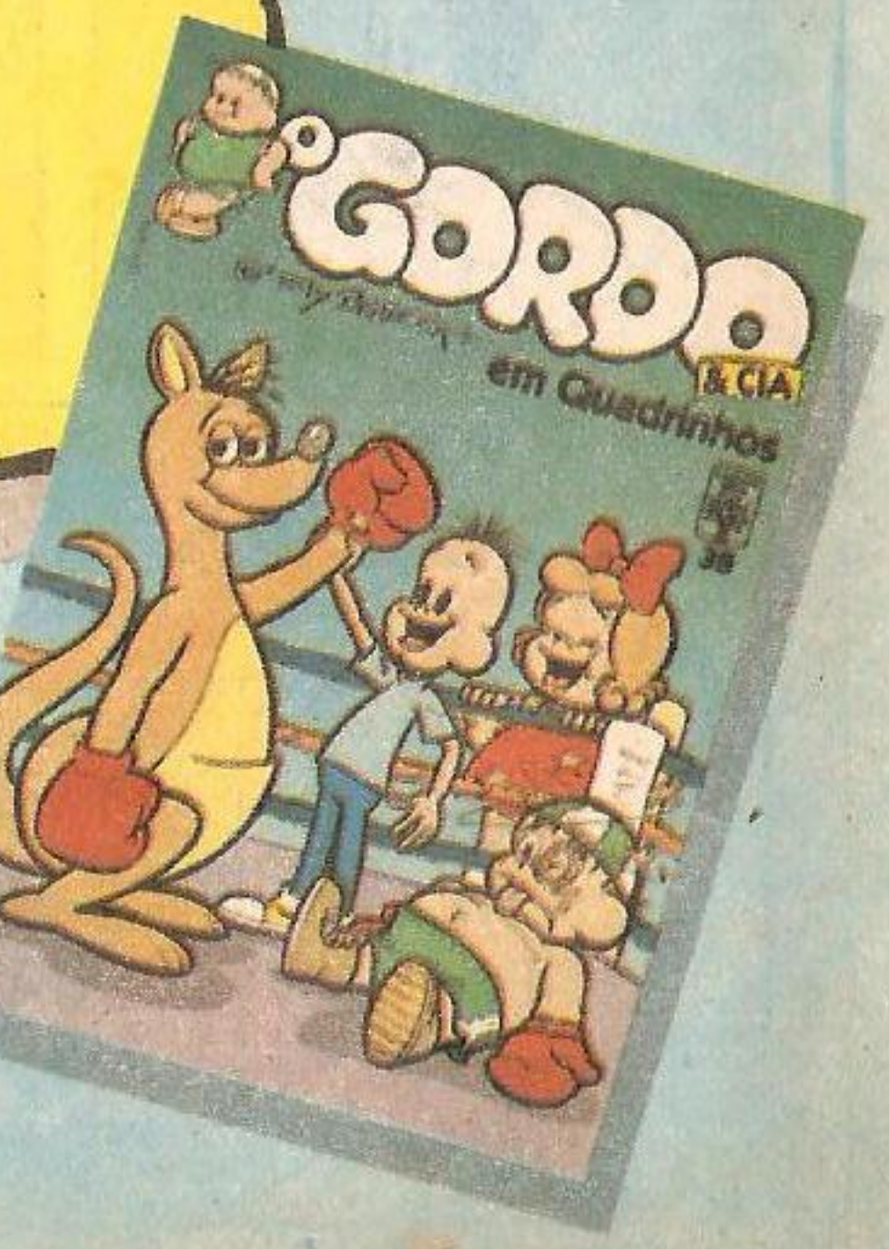
NÃO, SENHORA! EU TINHA CINQÜENTA E OITO, E NÃO VAMOS A CHÁ NENHUM ENQUANTO VOCÊ NÃO ME DER *TODAS!*

FIM

O GORDO ESPERA POR VOCÊ PARA GORDAS GARGALHADAS.

© 1989 ELY BARBOSA - Cinema e Televisão Ltda.

EDITORA ABRIL



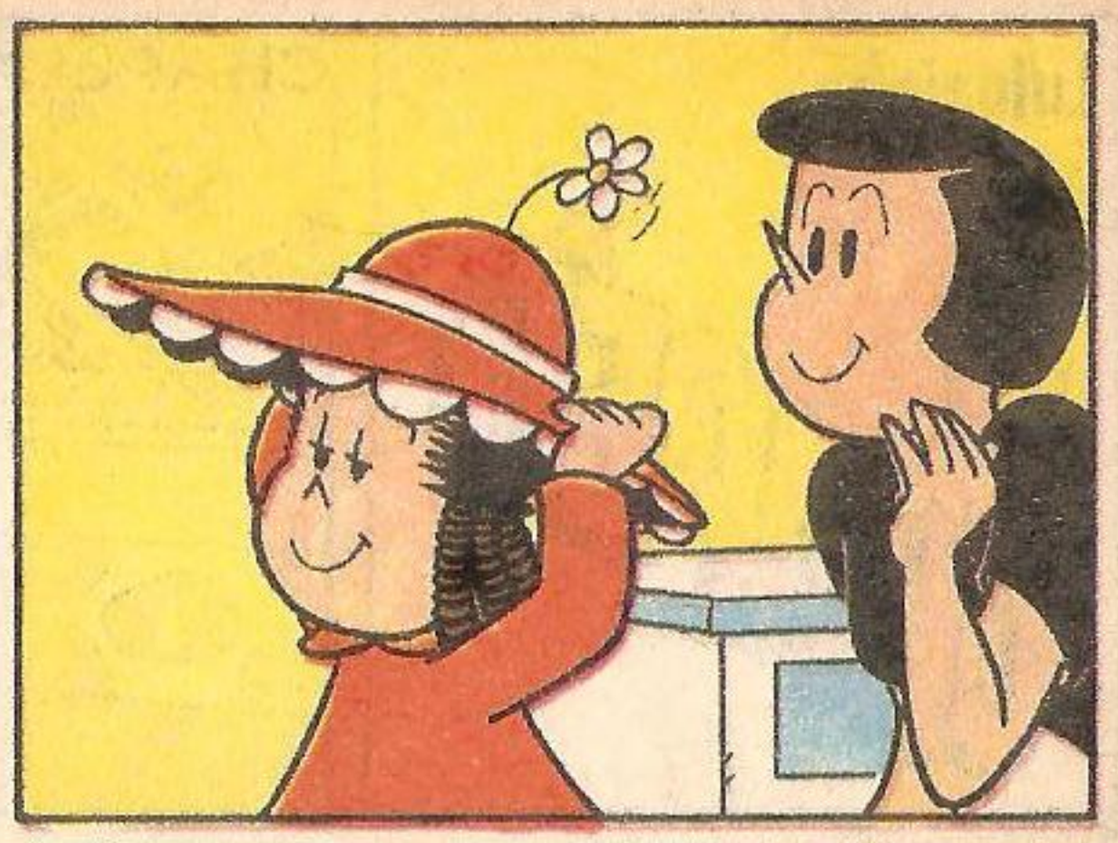
Você já pensou em ganhar um canguru de presente? O Gordo, não. Mas ele ganhou. Imagine só o que aconteceu? Esta e outras gordas aventuras com o Gordo & Cia esperam por você nas bancas da cidade. Não perca.

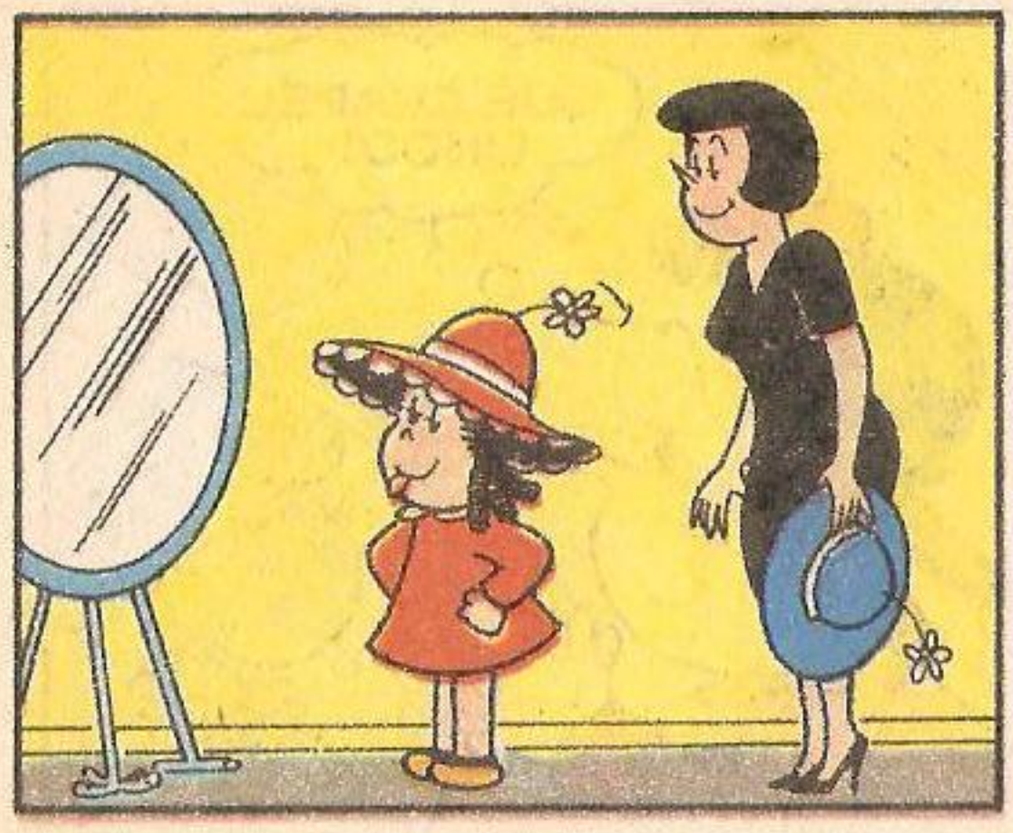
Luluzinha

O CHAPÉU

B 881054 - LL 182/4

TEM VERMELHO?
TEM!





E ENTÃO?
FICOU ÓTIMO!

VAI LEVAR ESSE?
VOU!

VOCÊS ACEITAM CHEQUE?
ACEITAMOS!

VOU BUSCAR UM COM A MINHA MÃE E JÁ VOLTO!
?!

MÃE, A SENHORA ME ARRUMA UM CHEQUE?

?

UM CHEQUE? PRA QUÊ?

QUERO COMPRAR UM CHAPÉU!

VOCÊ JÁ TEM UM!

EU SEI! MAS ESTE TÁ MUITO VELHO!

COMO VELHO? COMPREI A SEMANA PASSADA!

TÁ VENDO COMO ESTÁ VELHO?

LULU, DEIXA DE INVENÇÃO! NÃO VOU TE DAR O CHEQUE!

?!

BUÁ!

EU QUERO! ME DÁ, VAI, MÃE!

NÃO!

BUAÁÁÁ!

SUBA JÁ PRO SEU QUARTO!

BUAÁÁÁ!

E PÁRA COM ESSE BERREIRO!

BUAÁÁÁ!

BLAM!

BUAÁÁÁ!

BUAÁÁÁ!

SNIF! ISSO CANSA!

?!

POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?

TLIM! TLIM! TLIM! TLIM! TLIM! TLIM!

MÃE, POSSO SAIR DO CASTIGO?

PODE!

CHAPELARIA

PUXA! COMO FICOU LEGAL! APOSTO QUE SOU A MENINA MAIS BONITA DO BAIRRO!

VOU AO CLUBE DOS MENINOS! ELES PRECISAM ME VER ASSIM!

OH! NÃO É POSSÍVEL!

CHAPELARIA

QUERO O MEU DINHEIRO DE VOLTA!

CHAPELARIA

FIM

Luluzinha

UMA AÇÃO CONTAGIANTE

B 881058 - LL 182/5

AHAM... PREZADOS MESTRES, CAROS COLEGAS...

BRAVO! BRAVO! BIS!

POR FAVOR, GLÓRIA, CONTENHA SEU ENTUSIASMO ATÉ O FINAL!

CLARO! EH, EH!

VOU CONTINUAR! CAROS COLEGAS, ESTIMADO DIRETOR...

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

...BLÁ, BLÁ, BLÁ BLÁ, BLÁ...

...BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

UÁÁÁÁÁÁÁ...

LULU!

MAS QUE FALTA DE EDUCAÇÃO! VOCÊ BOCEJOU NO MEIO DO DISCURSO DO PLÍNIO!

É QUE...

SUA MAL-EDUCADA!

DEIXA, GLÓRIA!

O QUÊ?

CERTAS PESSOAS NÃO SABEM APRECIAR A CULTURA!

MINHA AMIGA NÃO É MAL-EDUCADA, NÃO, SEUS, SEUS...

HUMPF!

GRR!

...BOBOS!

A GLÓRIA NÃO TINHA ESSE DIREITO!

ELA ME FEZ PASSAR UM VEXAME NA FRENTE DO PLÍNIO!

AQUELA LAMBISGÓIA!

ESTRAGOU O MEU DIA, BOLAS!

ALGUÉM ME CHAMOU?!

AQUELA METIDA!

HÃ? OI, BOLA!

QUEREM OUVIR O DISCURSO QUE EU PREPAREI PRA ORADOR DA CLASSE?

QUANDO A GLÓRIA OUVIR ISTO, VAI SE JOGAR AOS MEUS PÉS!

DUVIDO!! ELA ESTAVA **BABANDO** ATRÁS DO PLÍNIO POR CAUSA DO DISCURSO DELE!

O QUÊ?!

É VERDADE, BOLA! E ELE JÁ ANDA TODO CONVENCIDO!

POIS EU VOU LER O MEU PRA ELA! A GLÓRIA NÃO TERÁ DÚVIDAS EM ESCOLHER!

HUM...

ESPERE, BOLINHA! TIVE UMA IDÉIA MELHOR!

SABE, EU OUVI UM PEDAÇO DO DISCURSO DO PLÍNIO E ESTAVA REALMENTE BOM!

AH, É?

LULU!

CALMA, ANINHA... SE A GENTE BZZ, BZZ, BZZ...

AH, AH, AH, AH, AH!

JÁ QUE É PRA ACABAR COM O CONVENCIMENTO DO PLÍNIO, EU TOPO!

ENTÃO, ATÉ A AULA DE AMANHÃ!

NO DIA SEGUINTE...

EU SEREI O PRIMEIRO A ME APRESENTAR!

ÓTIMO! OS OUTROS VÃO DESISTIR QUANDO OUVIREM VOCÊ!

PLÍNIO, PODE SUBIR NO PALCO E COMEÇAR!

CERTO, DONA ADELAIDE!

BOA SORTE, PLÍNIO!

ORA, QUEM TEM TALENTO NÃO PRECISA DE SORTE!

HUMPF! SÓ SOBROU ESTE LUGAR!

PREZADOS MESTRES, CAROS COLEGAS... BLÁ, BLÁ, BLÁ...

BLÁ, BLÁ, BLÁ...

UÁÁÁ!

A LULU CONTINUA MAL-EDUCADA!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

UÁÁÁÁÁÁÁ!

TEM GENTE QUE NÃO SE MANCA!

...BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

UÁÁÁÁ!

GRRR!

UÁÁÁÁ!

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

UÁÁÁ!

UÁÁÁ!

UÁÁÁ!

AI! NÃO AGÜENTO MAIS!

UÁÁÁ!

UÁÁÁÁÁ!

BLÁ...

UÁÁÁÁÁÁ!

AH! AH! AH!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor-Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Ângelo Rossi, Edgard de Sílvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

Luluzinha

N.º 182 - Agosto/89

PUBLICAÇÕES ABRIL JOVEM

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO DE QUADRINHOS INFANTIS

Diretor: Primaggio Mantovi
Editoras de Texto: Maria de Fátima C. Gomes de Campos, Vera Lúcia A. Costa; **Revisor:** Osni Lopes; **Coordenadora de Produção:** Sônia Regina Dongo; **Auxiliar de Produção:** Cláudio Rubin Cardoso; **Chefe de Arte:** Luiz Podavin; **Argumentistas:** Gérson L. B. Teixeira, Lúcia A. Nóbrega; **Desenhistas:** Gustavo Machado, Luiz C. N. Ribeiro, Marcelo Cassaro, Rogério de Jesus, Watson Portela (Quadrinhos), Ernesto Y. Miyaura, Napoleão Figueiredo (Capas); **Arte-Finalistas:** Jaime Podavin, João A. N. Menezes; **Letrista:** Paulo Ribeiro; **Colorista:** Cleusa M. C. Acosta; **Auxiliares de Arte:** Noriatsu Yoshikawa, Egídio Shizuo Toda; **Colaboradores:** Albertina C. Glória, Denise Ortega, Fernando B. Arcon, Hélio Senatore, Marcelo Barreto Lacerda, Mário Mattoso (Argumento), Paulo M. Borges, Fernando Bonini, João Delgado (Desenho), Antônio Aparecido de Lima, Luiz C. Pires, Moacir Torres (Arte-Final), João Borges (Título); **Atendimento ao Leitor:** Ivone Araújo Tonetto. **Coordenadora de Arquivo Editorial:** Marta Guerreiro Fiasco.

COMERCIAL
Diretor Comercial: Joaquim Zaragoza
Analista de Circulação: Adriana Grancini

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coordenador de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli e Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais: Belo Horizonte:** Válter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Campinas:** Paulo Cesar Zambotti; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nílson Azevedo; **Fortaleza:** A. Simone R. Souto; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Ana Maria F. de Oliveira; **Rio de Janeiro:** Raimunda Perazzo; **Salvador:** Elizabeth Silveira; **Representante:** Antonio F. Chammas - Intermídia (Ribeirão Preto).

PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelman.

ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gérson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.
Diretor Administrativo e Financeiro: Joares Ramos Barbosa.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Luluzinha é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** r. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Administração:** r. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011) 858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda; Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

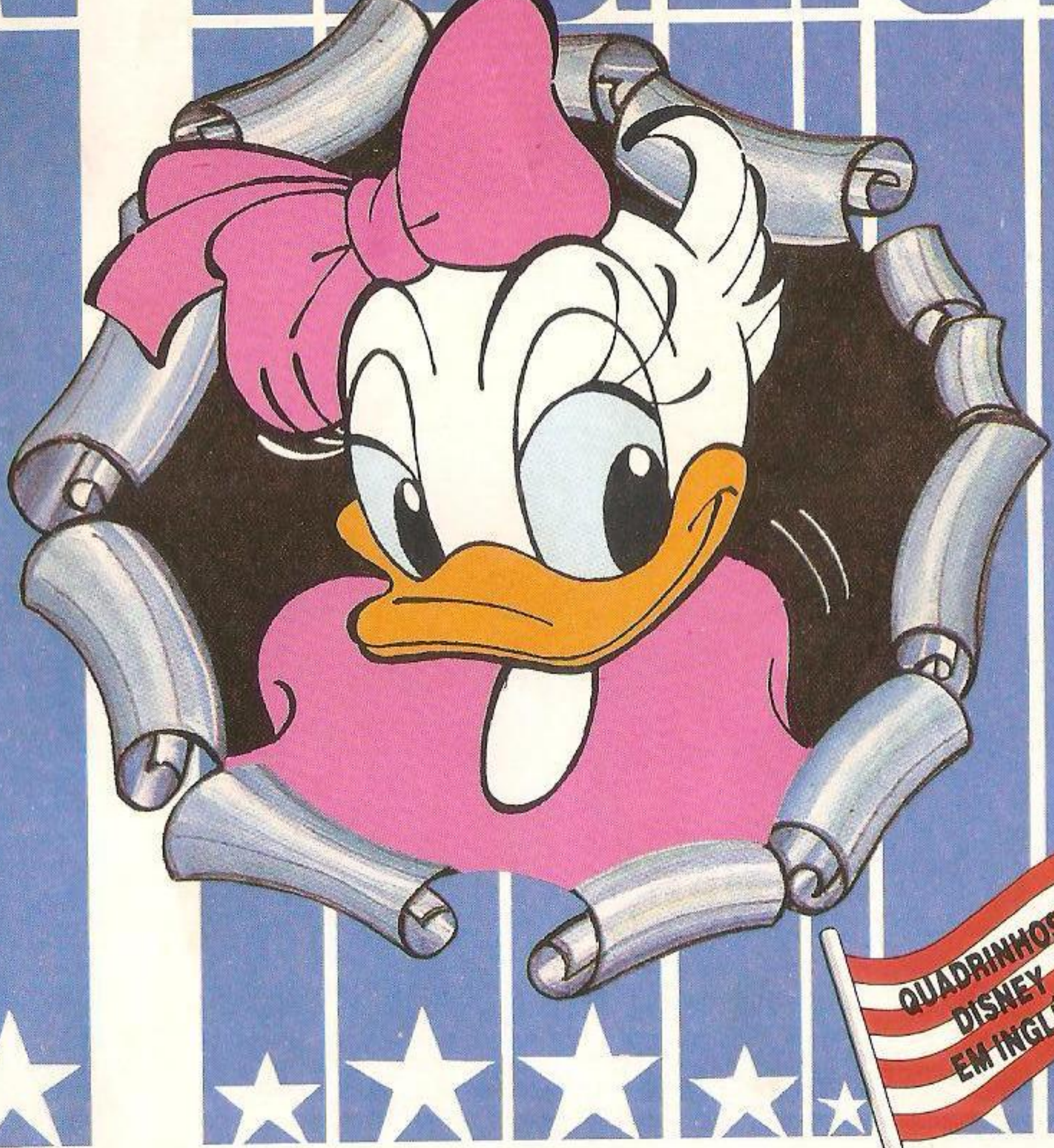
Todos os direitos reservados. © 1989 Western Publishing Company, Inc. Todos os direitos reservados. Publicados em língua portuguesa mediante acordo com a Western Publishing Company, Inc. Racine, Wisconsin, EUA. Todos os direitos reservados em todo o mundo.
Serviço ao assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

APARECEU A MARGARIDA

IN ENGLISH

EDITORA ABRIL



QUADRINHOS DISNEY EM INGLÊS

© 1989 The Walt Disney Company

LOCAL MERCHANDISING ONLY

A forma mais gostosa de exercitar seu inglês já está nas bancas: Margarida in English. As histórias são americanas, os textos originais e o preçinho bem brasileiro. Margarida em inglês. Para quem gosta de aprender divertindo-se.

Margarida

REVISTA EM INGLÊS. PREÇO BRASILEIRO!

O seu próximo programa é brincar com a Angélica.

Junto com a boneca
você ganha uma
fita cassete
com seis grandes
sucessos da Angélica.

Angélica,
a boneca que é
uma Estrela.

ESTRELA